

## Měsíční plán 2.ročníku – leden

| <b>Český jazyk</b>  |   |                                   |
|---|---|-----------------------------------|
| <b>téma</b>   | <i>co by žáci měli zvládnout</i>  | <b>Akce, projekty, nové pojmy</b> |
| <b>Tvrdé a měkké souhlásky</b>  |   |                                   |
| <p>Slovo, slabika, hláska, písmeno<br/> Dělení hlásek na tvrdé měkké a obojetné<br/> Tvrdé souhlásky a slabiky<br/> Měkké souhlásky a slabiky<br/> Správná technika psaní, tvary písmen, úprava, tempo práce<br/> Tiché čtení s porozuměním<br/> Popis předmětu</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>píše správně ú,ů</i></li> <li>- <i>dokáže rozdělit slovo na konci řádku</i></li> <li>- <i>roztrídí souhlásky na tvrdé, měkké a obojetné</i></li> <li>- <i>píše správně y,ý po tvrdých souhláskách, dokáže pravopis odůvodnit</i></li> <li>- <i>píše správně i,í po měkkých souhláskách, dokáže pravopis odůvodnit</i></li> <li>- <i>dokáže po samostatném přečtení textu odpovědět na jednoduché otázky</i></li> <li>- <i>dokáže popsat jednoduchý předmět</i></li> </ul> |                                   |
| <b>Matematika</b>   |   |                                   |
| <b>téma</b>   | <i>co by měli žáci zvládnout</i>  | <b>Nové pojmy</b>                 |
| <b>Rozšíření číselného oboru do 100, sčítání a odčítání bez přechodu přes 10</b>  |   |                                   |
| <p>Rozšíření číselného oboru do 100<br/> Práce s číselnou osou<br/> Sčítá a odčítá z paměti do 100 bez přechodu přes desítku<br/> Slovní úlohy na porovnávání čísel<br/> Porovnávání délek úseček</p>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>pomocí číselné osy, předmětů a obrázků pochopí rozšíření číselné řady do 100</i></li> <li>- <i>porovnává čísla do 100</i></li> <li>- <i>sčítá a odčítá do 100 bez přechodu</i></li> <li>- <i>odhaduje délky úseček</i></li> <li>- <i>pomocí papírku porovnává délky úseček</i></li> </ul>   |                                   |
| <b>Náš svět</b>   |   |                                   |
| <b>téma</b>   | <i>co by žáci měli zvládnout</i>  | <b>Projekty, akce</b>             |
| <b>Příroda v zimě. Lidské tělo.</b>   |   |                                   |
| Příroda v zimě  | - <i>zná a na základě vlastní zkušenosti dokáže pojmenovat proměny přírody</i>  |                                   |

|  |   |  |
|--|---|--|
| Člověk – naše tělo, hlava, trup, horní a dolní končetiny | <i>v zimě</i><br>- dokáže podle obrázku popsat základní části lidského těla |  |
|--|---|--|

| <b>Pracovní činnosti</b>  |  |                       |
|---|--|-----------------------|
| <b>téma</b>   | <b>co by žáci měli zvládnout</b>   | <b>Akce, projekty</b> |
| <b>Práce s textilem a s papírem</b>   |  |                       |
| Navlékání nití<br>Přední steh<br>Porovnávání vlastností textilií<br>Práce s papírem | - zvládá přední steh<br>- pracuje uvědoměle, tvořivě a samostatně<br>- obkresluje šablonku, stříhá a lepí papír        |                       |
| <b>Výtvarná výchova</b>   |  |                       |
| <b>téma</b>   | <b>co by měli žáci zvládnout</b>   | <b>Akce, projekty</b> |
| <b>Uplatňování subjektivity</b>   |  |                       |
| Práce se zimní tematikou  | - vnímá prostředí kolem sebe jako prostor pro prožívání a komunikaci<br>- maluje nebo kreslí různé geometrické tvary   | geometrické tvary     |
| <b>Tělesná výchova</b>  |  |                       |
| <b>téma</b>   | <b>co by žáci měli zvládnout</b>   | <b>Akce, projekty</b> |
| <b>Cvičení s náčiním, akrobatická průprava</b>                                      |  |                       |
| Cvičení s náčiním, na přizpůsobeném nářadí<br>Základy gymnastiky<br>Míčové hry      | - dodržuje pravidla bezpečného chování<br>- zvládá osvojované pohybové aktivity na úrovni svých pohybových předpokladů |                       |
| <b>Hudební výchova</b>  |  |                       |
| <b>téma</b>   | <b>co by měli žáci zvládnout</b>   | <b>nové pojmy</b>     |
| <b>Vokální činnost, pěvecké dýchání, výslovnost při zpěvu</b>                       |  |                       |
| Melodie vzestupná a sestupná<br>Rytmus – vytleskávání<br>Rytmičké doprovody písní   | - reaguje na hudbu pomocí pohybu, tance, gest, mimiky<br>- uplatňuje individuální pohybové                             |                       |

|                          |   |  |
|--------------------------|---|--|
| Pohybové doprovody písní | <i>dovednosti<br/>- proniká do podstaty hudby a<br/>hudebního umění</i> |  |
|--------------------------|---|--|