

Vzdělávací oblast:	Umění a kultura
Vyučovací předmět :	Výtvarná výchova
Období – ročník :	1. období – 1. – 3. ročník

Očekávané výstupy předmětu

Na konci 1. období základního vzdělávání žák:

1. rozpoznává linie, tvary, objemy, barvy, objekty; porovnává je a třídí na základě zkušeností, vjemů, zážitků a představ
2. v tvorbě projevuje své vlastní zkušenosti; uplatňuje při tom v plošném i prostorovém uspořádání linie, tvary, objemy, barvy, objekty a další prvky a jejich kombinace
3. vnímá události různými smysly a vyjadřuje je
4. interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření; odlišné interpretace porovnává se svojí dosavadní zkušeností
5. na základě vlastní zkušenosti nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil

Cílové zaměření předmětu v 1. období ZV

Vzdělávání v předmětu v 1. období směřuje k:

- vyhledávání poznatků a informací o smyslově poznatelném světě a k jejich využití v procesu tvorby a vnímání díla;
- samostatnému pozorování a využívání získaných výsledků ve vlastní tvorbě;
- kritickému posuzování děl vlastních i cizích, hledání jejich shodných, podobných a odlišných znaků;
- vytváření a posilování komunikativních dovedností ve verbální i neverbální oblasti;
- naslouchání promluvám druhých lidí a jejich porozumění, obhajování svého názoru v diskusi;
- účinné spolupráci ve skupině;
- vytváření si pozitivní představy o sobě samém;
- pozitivnímu postoji k uměleckým dílům a smyslu pro tvořivost;
- bezpečnému a účinnému používání nástrojů, materiálů a vybavení v rámci vlastní tvorby.

Očekávané výstupy	Dílčí výstupy	Učivo	Průřezové téma
Rozvíjení smyslové citlivosti			
<p><i>OVO 1: Rozpoznává a porovnává linie, tvary, objemy, barvy, objekty ve výsledcích tvorby vlastní, tvorby ostatních i na příkladech z běžného života (s dopomocí učitele)</i></p>	<p><i>Rozeznává barvy v základní škále, kterou má k dispozici; vnímá odlišné odstíny, pojmenuje je v přirovnání;</i></p> <p><i>Rozezná základní plošné a prostorové tvary, dovede je použít ve vlastním vyjádření;</i></p> <p><i>Pomocí přiřazení a přirovnání dovede charakterizovat základní prvky vizuálně obrazného vyjádření (barva, linie, tvar, povrch, objem, objekt);</i></p> <p><i>Dovede pojmenovat a charakterizovat prvky použité ve vlastním vyjádření a jednoduše zdůvodnit jejich užití;</i> <i>Charakterizuje konkrétní barvu, tvar, objem, povrch, objekt a dovede je převést do vlastního vizuálně obrazného vyjádření;</i></p>	<p>Barevný svět kolem nás</p> <ul style="list-style-type: none"> • Má to barvu jako... • Barvy, které patří k sobě, stejné a podobné barvy a odstíny • Moje nejmilejší barevné oblečení, hračky, knižní ilustrace • Veselé barvy; malujeme jednou, dvěma, všemi barvami • Jak šla barva na výlet; setkávání a mísení příbuzných a odlišných barev <p>Linie, plochy, tvary: kde jsou kolem nás</p> <ul style="list-style-type: none"> • Najdi, ukaž, namaluj, nakresli, vytvoř nejdelší čáru, největší čtverec, trojúhelník, kouli, krychli <p>Kde jsou (barvy, linie, tvary, textury povrchu...) kolem nás a kde jsou v obrazech, sochách, v architektuře: pozoruj a vyprávěj</p> <p>Co je nejtmaší, nejsvětější, nejbarevnější, kolem nás, ve škole, doma, v přírodě</p> <p>Malujeme, kreslíme, modelujeme, tvoříme objekty a instalace a tím vyprávíme o</p>	<p><u>OSV 1: Rozvoj schopností poznávání: cvičení smyslového vnímání</u></p> <p><u>OSV 2: Sebepoznání a sebepojetí</u></p>

	<p><i>učí se rozlišovat mezi jednotlivými vizuálními obsahy a objevuje, k čemu jsou určeny (například kresba v knize, animace v reklamě / v animovaném filmu pro děti)</i></p>	<p>světě kolem nás a o sobě v něm Sbírkky a instalace z drobných předmětů, přírodnin a materiálů, tvůrčí zpracování a reflexe těchto předmětů</p> <p>vybraná vizuální díla umělecké i běžné produkce (malba, grafika, socha, ilustrace architektura, animace, hraný film, reklama);</p>	
Uplatňování subjektivity			
<p>OVO 2: V tvorbě projevuje své vlastní zkušenosti; uplatňuje přitom v plošném a prostorovém uspořádání linie, tvary, objem, barvy, objekty a další prvky a jejich kombinace</p> <p>OVO 3: Vnímá události různými smysly a vyjadřuje je</p>	<p><i>Vyjádří podle zadání vlastní zkušenost prožitku reálného světa; Dovede využít vlastní zkušenost s reálným trojrozměrným světem v různých druzích vizuálního vyjádření; Využívá rozličné nabídnuté materiály, techniky formáty;</i></p> <p><i>Dovede se vyjádřit i slovy, pohybem, zvukem, přemístěním nebo proměnou objektu;</i></p> <p><i>Vnímá pohyb vlastního těla, jeho umístění a přemístění v prostoru a využívá je jako svébytný vyjadřovací prostředek;</i></p>	<p>Zážitky z každodenního života, cesta do školy, výlet, škola v přírodě, s využitím všech prostředků vizuálního vyjadřování</p> <p>Malba štětcem, houbou, prsty, kresba dřívkem, tužkou, rozličnými materiály a nástroji zanechávajícími různou stopu Největší a nejmenší obraz</p> <p>Proměna běžné učebny přemístěním nábytku a instalací pohádkový hrad, jeskyně, džungle</p> <p>Stopy ve sněhu nebo v písku jako záznam vlastního pohybu</p>	<p><u>OSV 2: Sebepoznání a sebepojetí</u></p> <p><u>OSV 5: Kreativita</u></p> <p><u>OSV 2: Sebepoznání a sebepojetí</u></p>

	<p><i>Dovede prostřednictvím VOV vyjádřit vjem sluchový, hmatový, dotykový, chuťový či pohybový;</i></p> <p><i>Uvědomuje si specifika vnímání různými smysly, vyhledává nejpřesvědčivější způsoby vyjádření;</i></p> <p><i>Uvědomuje si a dovede vyjádřit vjemy interiéru i exteriéru a krajiny;</i> <i>Vnímá prostředí kolem sebe jako prostor pro prožívání a komunikaci;</i> <i>Vnímá a vlastním VOV vyjadřuje proměny prostředí (počasí, světlo, teplo, den, noc) a nálady (radost, smutek, přátelství, osamělost);</i></p> <p><i>K situaci, vyjádřené vlastním VOV dovede vyprávět příběh;</i></p>	<p>Místo jenom pro mne°vyhledání a označení svého místa v přírodě</p> <p>Namaluj,nakresli, vymodeluj, jak zpívají ptáci, jak chutná čokoláda, jak voní mateřídouška, jak pohladíš kotě, jak navlékáš korálky; vizuální vyjádření vjemů ostatních smyslů</p> <p>Kam půjdu, když mám radost, když je mi smutno? Veselá, klidná a smutná místa okolo nás</p> <p>Denní a roční doby, proměny počasí a nálad vyjádřené všemi dostupnými prostředky</p> <p>Vyprávíme obrazem – všední i nevšední situace, příhody a události</p>	<p><u>OSV 8: Komunikace</u></p>
Ověřování komunikačních účinků			
<p>OVO 4: <i>Interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření; odlišné interpretace porovnává se svojí dosavadní zkušeností</i></p>	<p><i>Rozpozná a slovně vyjádří námět a základní náladu díla; dovede odlišit výraz a náladu zobrazených postav; vnímá a pojmenuje odlišné působení barevného ladění díla. Jednoduše zdůvodní svůj názor;</i></p>	<p>Veselé a smutné tvary, barvy a linie, veselé a smutné tváře a postavy</p>	<p><u>OSV 8 Komunikace</u></p>

<p>OVO 5: Na základě vlastní zkušenosti nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytváří, vybírá či upravuje</p>	<p><i>Vnímá zásadní odlišnosti v charakteru konkrétních vizuálních produktů určených dětem;</i> <i>Dovede jednoduše odůvodnit a svoji oblibu konkrétních ilustrací, animovaných filmů, hraček, počítačových her a jejich hrdinů;</i></p> <p><i>Dovede vyslechnout a respektovat odlišný názor na své i cizí dílo;</i> <i>Dovede spolupracovat na společném díle ve dvojici i ve skupině, vnímá vlastní přínos pro společnou práci;</i></p> <p><i>vyjádří (slovně, mimoslovně, graficky) pocit z vnímání tvůrčí činnosti vlastní, ostatních i uměleckého díla</i> <i>při vlastní tvorbě objevuje možnosti různých prostředků (kresby, malby, digitální fotografie, nástrojů vybraných programů pro kreslení)</i> <i>seznamuje se s různorodostí vizuální produkce i v online prostředí,</i></p> <p><i>postupně se učí vytvářet si a třídit digitální fotodokumentaci svých vlastních děl i proto, aby je mohl sdílet s ostatními</i></p> <p><i>uplatňuje základní dovednosti pro vlastní tvorbu, realizuje svůj tvůrčí záměr</i></p> <p><i>při tvorbě vychází ze svých zrakových, hmatových i sluchových vjemů, vlastních prožitků, zkušeností a fantazie</i></p>	<p>Mohli by si spolu hrát? Rozuměli by si? Nové příběhy známých postaviček, kolektivní instalace nebo koláž</p> <p>Moje oblíbené pohádkové knížky, večerníčky, animované filmy</p> <p>Svět našich hraček; společná instalace ve třídě Společné sbírky předmětů, materiálů, přírodnin, společná práce na instalaci výtvarných prací,</p> <p>edukativní programy v dostupných galeriích;</p> <p>vybrané online sbírky a díla</p> <p>jednoduchý záznam tvůrčí aktivity (krátký text, kresba, koláž, fotografie, jednoduchá myšlenková mapa);</p> <p>průprava pro založení a vedení vlastního portfolia</p>	<p><u>OSV 4 Kooperace a kompetice:</u> rozvoj individuálních a sociálních dovedností pro kooperaci</p>
---	--	---	--

